

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр развития творчества детей и юношества г. Павлово

Конспект учебного занятия на тему «Изготовление игольницы»
детское объединение «Кройка и шитье. Школа Переделкино»
(1 год обучения)

Составитель:

Рыбкина С.А., педагог
дополнительного образования

г. Павлово

2020 г.

Задачи занятия:

- *Образовательные* – формировать специальные умения и навыки в изготовлении игольницы; учить самостоятельной работе с инструкционными картами и оценке своего результата; совершенствовать навыки аккуратной и точной работы; закрепить выполнение ручных швов.
- *Развивающие* – развить познавательный интерес, умения сравнивать, делать выводы; развивать творческое мышление, моторные навыки, самостоятельность.
- *Воспитательные* – воспитать трудовую дисциплину, культуру труда, аккуратность, художественный вкус; воспитать самокритичность и адекватность оценки, потребность в творческом труде.

Методы обучения: словесный (устное изложение нового материала, беседа, объяснение), наглядный (образцы игольниц, презентация, технологическая карта), практический (упражнения, показ трудовых приемов), эвристический (продумывание последовательности работы и конечного результата).

Оборудование и материалы: компьютер с проектором, презентация 1, презентация 2, экран, ножницы, иглы для ручных работ, швейные нитки, распарыватель, рабочая тетрадь, ручка, линейка, простой карандаш, лекала (круги: D=10см, D=16см, D=18см), плотный картон, стаканчик из-под йогурта, хлопчатобумажные ткани, инструкционная карта (приложение), тесьма, ленты, кружево.

Тип урока: комбинированный.

Межпредметные связи: история, ОБЖ, русский язык, математика.

Время: 2 часа по 45 мин.

Словарь: игольница, лоскут, шов «вперед иголку», потайной шов, тесьма, кружево, фурнитура, лекало, тулья.

Терминология: прометать, приметать, пришить.

Ход занятия.

I. Организационный момент

Проверка присутствующих на уроке, проверка готовности к уроку.

II. Теоретическая часть

1. Актуализация знаний.

Прошу отгадать загадку, доскажи словечко:

В ней хранятся мелочи –
Те, что очень колкие;

У одних – на гвоздике,
У меня – на полке же.
Мастерят умелые
Школьники и школьницы
К маминому празднику
Мягкие... (игольницы)

(Презентация 1, слайд 2)

2. История игольниц, виды игольниц.

Одной из самых незаменимых вещей-мелочей для шитья и рукоделия является игольница.

- *А что представляет из себя игольница, как вы думаете?*

(Игольница – это футляр или подушечка для хранения иголок и булавок, используемая в швейном деле, чтобы не было их потери) (слайд 3).

Рассказ учителя.

Игольница – самая первая вещь, которая приобретается или шьется портным. Ведь как же без нее? Это самый нужный аксессуар среди принадлежностей для шитья: все нужные иголки и булавочки не теряются во время бурной кипящей работы над очередным шедевром *(слайд 4).*

История появления этой полезной вещички уходит в древние века, их изготавливали из ткани и бумаги, которые в то время привозились из-за границы и были очень-очень дорогими. Такую роскошь могли себе позволить лишь очень богатые люди *(слайд 5).*

Позже стали изготавливать игольницы из разнообразных тканей и разной основы – дерева и слоновой кости *(слайд 6).*

А когда люди научились плавить металл, то основу для игольниц делали из олова, серебра, золота, которые тоже могли позволить себе лишь состоятельные люди *(слайд 7).*

А бедные изготавливали игольницы из подручных материалов.

Хранить иглу-кормилицу, которая помогала шить одежду от мала до велика – особое дело *(слайд 8).*

Многие народы твердили, что к этому маленькому чуду нужно относиться бережно, поэтому и ее хранение должно быть на высоком уровне. Она – символ женского начала. Многие народы при рождении девочки втыкали иглу в подобие игольницы и относили в священное место. Мало того, если умирала женщина, то вместе с ней хоронили и иглу.

Одним из основных занятий женщин Древней Руси являлось рукоделие. А шитье и вышивание были самыми важными из этих занятий. У каждой девки был сундук или шкатулка, заполненная всяческими мелочами для шитья.

Одной из самых незаменимых вещей-мелочей для рукоделия являлась игольница *(слайд 9)*

И сейчас каждая хозяйка в доме обязательно имеет эту удивительную вещицу, которую выбирают или шьют для себя по душе. А если игла ваша кормилица – ее «дом» должен быть удобным и комфортным *(слайд 10)*.

Конечно, можно использовать для хранения иголок купленную подушечку, но гораздо интереснее и приятнее сделать этот аксессуар собственными руками.

Во-первых, игольницу можно использовать по назначению, хранить в ней иголки. Во-вторых, игольница ручной работы настолько красива, что может служить и украшением интерьера.

Игольницы могут быть простой формы: *(слайд 11)*

- Квадрат *(слайд 12)*
- Круг *(слайд 13)*
- Сердечко *(слайд 14)*

Или сложной формы: *(слайд 15)*

- Игольница-сумочка *(слайд 16)*
- Игольница – фигурка животного *(слайд 17)*
- Игольница-цветок *(слайд 18)*
- Игольница-кактус *(слайд 19)*
- Игольница- шкатулка *(слайд 20)*
- Игольница- игрушка *(слайд 21)*
- Игольница на руку *(слайд 22)*
- Вкусная игольница *(слайд 23)*
- Игольница-корзиночка *(слайд 24)*
- Игольница-туфелька *(слайд 25)*

Многим нравятся симпатичные вышитые игольницы-кривулечки, которые украшаются разными видами: вышивкой, бисером, пайетками *(слайд 26)*.

Старая, но любимая чашка может продолжить свое существование в виде игольницы, украшенной по вкусу лентами, кружевом, тесьмой, фурнитурой *(слайд 27)*.

3. Постановка учебной проблемы

Сегодня на уроке мы изготовим игольницу, но какой она будет формы, отгадайте загадку:

Сижу верхом,
Не знаю на ком,
Знакомца встречу –
Соскочу, привечу. (Шляпа)

(слайд 28)

- Что означает слово «шляпа»?
(Шляпа – это головной убор)
- Какую функцию выполняет этот головной убор? *(слайд 29)*
(Шляпа защищает от холода, и она является важной деталью женского костюма на все случаи жизни).

О функциональных особенностях шляп рассказывается в стихотворении Галины Бакулиной «**Примерка шляп**» *(слайд 30)*.

Вика шляпы примеряет.

Толк и цену каждой знает *(слайд 31)*

Для тепла вот эта шляпа

В холод носит ее папа *(слайд 32)*

Эта важная из меха –

Для достижения успеха *(слайд 33)*

А это вот не важная,

Легкая бумажная.

Во время ремонта можно надеть,

Надо ее в каждом доме иметь *(слайд 34)*.

Вот – нарядная мамина шляпка *(слайд 35)*

А это смешная дедулина шапка *(слайд 36)*

Шляпа такая от солнышка спрячет,

Для лета она, потому всех и ярче *(слайд 37)*.

Это бабулина, очень симпатичная *(слайд 38)*.

А вот и Викулина шляпка – девичья *(слайд 39)*

4. Проблемный вопрос:

- Почему сегодня на уроке мы говорим об игольнице и шляпках?
- Сформулируйте тему урока

Тема урока «Изготовление игольницы-шляпки» *(слайд 40)*

(Образцы игольниц-шляп – слайд 41)

- Сформулируйте цель урока *(Презентация 2, слайд 2)*
- Повторить и закрепить ручные швы.
- Изготовить игольницу в форме шляпки и украсить ее.

III. Практическая работа

1. Инструменты и материалы при выполнении игольницы *(слайд 3)*

2. Правила техники безопасности при выполнении ручных работ *(слайды 4,5)*

- Труд – дело важное.
Порой небезопасное.
Правила должны мы знать,
Их четко нужно выполнять
- Ты с иголкой не шути,
И в руках не тереби,
А, уж взяв ее за ушко,
Уколи ее в подушку.
- С ножницами не играй,
Высоко не поднимай.
И, держа за острый край,
Подружке их передавай.
Лишь окончена работа -
Ножницам нужна забота:
Не забудь ты их закрыть
И на место положить.

3. Повторение приемов выполнения ручных швов (слайд 6)

4. Показ трудовых приемов изготовления игольницы-шляпки

Шаг 1

Подготовить плотный картон для полей шляпки, стаканчик из-под йогурта для верхней части шляпки, ткань, синтепон (слайд 8).

Шаг 2

Из картона и синтепона вырезать круги $D=10\text{см}$ (слайд 9).

Шаг 3

Круг из синтепона наклеить на круг из картона (слайд 10).

Шаг 4

Из ткани вырезать два круга: $D=18\text{см}$ и $D=16\text{см}$ (слайд 11)

Шаг 5

Стаканчик из-под йогурта обрезать на высоту 3,5см. Бортики срезать, оставив 1мм для жесткости (слайд 12). (Примечание: стаканчики были приготовлены учителем заранее.)

Шаг 6

Прометать круги из ткани двойной нитью по краю, отступив от среза 5мм, мелкими стежками швом «вперед иголку» (слайд 13).

Шаг 7

Положить круг из картона синтепоном вверх на большой круг из ткани, затянуть шов и связать концы нитей. Равномерно распределить складки по кругу (*слайд 14*).

Шаг 8

Набить стаканчик синтепоном, поставить на середину меньшего круга бортиками вверх и туго собрать по шву, стягивая за концы ниток. Связать концы нитей. Равномерно расправить складки (*слайд 15*).

Шаг 9

Получились две детали для будущей шляпки-игольницы – поля и тулья (*слайд 16*).

Шаг 10

Соединить обе заготовки между собой потайными стежками (*слайд 17*).

Шаг 11

Место соединения закрыть отделкой, используя остатки кружев, тесьмы, лент (*слайд 18*).

Шаг 12

Украсить игольницу как подскажет ваша фантазия, используя сочетание цветов в цветовом круге (*слайды 19*)

Цветовой круг, сочетания цветов (слайд 20)

5. Физкультминутка (слайд 21)

Вновь у нас физкультминутка,
Наклонились, ну-ка, ну-ка!
Распрямились, потянулись,
А теперь назад прогнулись.
Голова устала тоже.
Так давайте ей поможем!
Вправо-влево, раз и два:
Думай, думай, голова!
Хоть зарядка коротка,
Отдохнули мы слегка.

6. Самостоятельная работа учащихся и текущее инструктирование.

- Проверка своевременного начала работы и организация рабочего места.
- Проверка правильности размещения лекал на ткани и раскроя деталей.
- Проверка соблюдения технологической последовательности выполняемой работы.
- Проверка соблюдения правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

- Индивидуальная работа с учащимися, помощь в работе.

IV. Закрепление материала

(слайд 22)

- Что нового узнали на уроке?
- Чему научились на уроке?
- Какие швы вы использовали при изготовлении игольницы-шляпки?
- Почему шов называется потайным?
- Как вы будете использовать свои игольницы-шляпки?

V. Итог урока

- Сообщение о достижении цели урока.
- Анализ выполненных работ.
- Выставка ученических работ.
- Разбор ошибок.
- Рассмотрение потери рабочего времени.
- Выставление оценок и их аргументирование.

VI. Рефлексия

(слайд 23)

Теперь вы должны оценить свою работу.

- Кто считает, что работал в полную силу и у него все получилось, покажите первый смайлик
- Кто хорошо работал, старался, но не все получалось, покажите второй смайлик.
- Кому нужна была помощь, покажите третий смайлик.

VII. Работы учениц

(слайды 24-27)

VIII. Информационные ресурсы

(слайд 28)