

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса
на запись музыкального радиоспектакля
по сказкам А.С. Пушкина «В гостях у сказки»
в рамках проекта «проТЕАТР»

г. Нижний Новгород
2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса «В гостях у сказки» на запись музыкального радиоспектакля по сказкам А.С. Пушкина, написанных им в селе Большое Болдино, для детей 10-16 лет в рамках проекта «проТеатр» (далее – Конкурс) устанавливает цели и задачи, определяет права и обязанности организаторов и участников, а также сроки проведения Конкурса.

1.2. Организаторы Конкурса – Филиала ВГТРК Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Нижний Новгород» (далее – ГТРК «Нижний Новгород»), Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования» (далее – ГБОУ ДПО НИРО), Государственное бюджетное учреждение культуры Нижегородской области «Государственный литературно-мемориальный и природный музей-заповедник А.С.Пушкина «Болдино» (далее - ГБУК НО «Государственный литературно-мемориальный и природный музей- заповедник А.С.Пушкина «Болдино»), Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Нижегородский центр развития воспитания детей и молодежи «Сфера» (далее - ГБУ ДО НЦ «Сфера»).

1.3. Конкурс проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей, интереса к литературному, музыкальному, театральному творчеству, знакомства подрастающего поколения с миром театра; а также в целях развития школьных театров и повышения профессионального мастерства педагогических работников.

1.4. Информационное обеспечение участников Конкурса реализуется посредством публикации информации:

↳ на официальном сайте организаторов: <https://vestinn.ru/> , <http://www.niro.nnov.ru/> , <https://sfera.nobl.ru/>, <https://boldinomuzey.ru/>

↳ в официальных аккаунтах организаторов в социальных сетях.

2. Цель и задачи

2.1. Целями проведения Конкурса являются творческая профориентация детей и юношества, знакомство подрастающего поколения с миром театра и повышение профессионального мастерства педагогических работников.

2.2. Задачи:

↳ организация творческого взаимодействия между талантливыми подростками и профессиональными музыкантами, актёрами, журналистами;

↳ создание условий для развития познавательной самостоятельности, творческих способностей, исследовательских навыков, умения работать с информацией;

↳ создание условий для развития и повышения творческого потенциала детей и подростков;

↳ выявление и поддержка талантливых детей и молодежи,

↳ создание условий по записи музыкального радиоспектакля с участием детей.

3. Условия участия.

3.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся общеобразовательных организаций г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области, а также учреждений дополнительного образования в возрасте 10-16 лет.

3.2. Конкурс предполагает индивидуальное участие. В отдельных случаях, при сценарной необходимости возрастной ценз может быть изменён на усмотрение экспертной комиссии.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в четыре этапа: подготовительный этап, муниципальный очный этап, зональный очный этап, финальный этап.

4.2. Общий период проведения конкурса: с 05 октября 2023 года по 06 июня 2024 года.

4.3. Сроки проведения отдельных этапов конкурса:

– I этап, подготовительный: с 09 октября 2023 года по 05 ноября 2023 года;

- II этап, муниципальный: с 13 ноября 2023 года по 10 декабря 2023 года;
- III этап, зональный: с 15 января 2024 года по 18 февраля 2024 года;
- IV этап, финальный: с 04 марта 2024 года по 17 марта 2024 года.

5. Содержание подготовительного дистанционного этапа:

5.1. Участники должны пройти регистрацию на сайте ГБОУ ДПО НИРО <http://www.niro.nnov.ru/>

5.2. Сроки регистрации с 09 по 29 октября 2023 года включительно.

5.3. Назначение кураторов от городских и муниципальных округов для организации и проведения муниципального этапа конкурса.

5.3.1. Куратор назначается органом управления образования (заместитель директора по воспитательной работе, учитель русского языка и литературы, методист, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, заместитель директора дома культуры, библиотекарь). Порядок проведения муниципального этапа утверждается на муниципальном уровне.

5.3.2. Куратор получает от организационного комитета информацию о зарегистрировавшихся участниках своего муниципалитета или муниципального округа и создаёт группу в телеграмм-канале для общения и решения всех организационных вопросов.

5.3.3. Куратор также размещает в мессенджере информацию о месте и времени проведения муниципального этапа, определяет сроки проведения муниципального этапа.

5.4. Количество участников подготовительного этапа неограниченно.

5.5. Список участников, прошедших на муниципальный этап, будет опубликован на сайте ГТРК «Нижний Новгород» <https://vestinn.ru/> и на сайте ГБОУ ДПО НИРО <http://www.niro.nnov.ru/>, ГБУ ДО НЦ «Сфера» <https://sfera.nobl.ru/> не позднее 07.11.2023 г.

6. Содержание муниципального очного этапа

6.1. Этап проводится в период с 13.11. 2023 по 10.12. 2023 года во всех муниципалитетах.

6.2. Участники должны:

- исполнить литературное произведение или отрывок (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог) на вольную тему.

6.3. Продолжительность выступления не должна превышать 2 мин.

6.4. Рекомендации по выбору литературных произведений
(Приложение 1)

6.5. Муниципальные кураторы должны:

- оповестить детей об участии в этапе;
- назначить дату проведения муниципального этапа;
- определить состав жюри муниципального этапа;
- провести муниципальный этап;
- направить списки победителей в организационный комитет конкурса ГБОУ ДПО НИРО до 10 ноября 2023 года на электронную почту: marketing-pr.department@yandex.ru.

6.6. Отбор проводится в соответствии с критериями конкурсного испытания (Приложение 2)

6.7. В зональный этап проходят по 15 победителей от каждого муниципального округа, набравшие наибольшее количество баллов по оценочному листу (Приложение 3)

6.8. Оценка результатов производится в соответствии с критериями отбора участников зонального этапа (Приложение 4).

6.9. Список победителей муниципального этапа будет опубликован на сайтах организаторов Конкурса: ГТРК «Нижний Новгород» <https://vestinn.ru/>, ГБОУ ДПО НИРО <http://www.niro.nnov.ru/>, ГБУ ДО НЦ «Сфера» <https://sfera.nobl.ru/> не позднее 28.12.2023 г.

7. Содержание зонального этапа.

7.1. Этап проходит в период с 15.01.2024г по 18.02.2024г.

7.2. Места проведения зонального этапа Конкурса определяется Оргкомитетом в соответствии с поданными списками (Приложение 5).

7.3. Участники должны:

- исполнить литературное произведение или отрывок (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог) на вольную тему (Приложение 2)

7.4. Зональные кураторы должны:

- оповестить детей об участии в зональном этапе;

- назначить дату проведения зонального этапа;

- определить состав жюри;

- провести зональный этап;

- выслать списки победителей в Оргкомитет конкурса ГБОУ ДПО НИРО до 23 февраля 2024 года на электронную почту: marketing-pr.department@yandex.ru.

7.5. Список победителей зонального этапа будет опубликован на сайтах организаторов Конкурса: ГТРК «Нижний Новгород» <https://vestinn.ru/>, ГБОУ ДПО НИРО <http://www.niro.nnov.ru/>, ГБУ ДО НЦ «Сфера» <https://sfera.nobl.ru/> не позднее 27 февраля 2024 года.

7.6. В финальный этап проходят по 3 победителя зонального этапа от каждой из 25 зон (75 человек).

8. Содержание финального этапа.

8.1. Финальный этап конкурса состоится в Нижнем Новгороде в студии ГТРК «Нижний Новгород» в период с 04.03.2024 по 17.03.2024г. (организаторы оставляют за собой право изменить место проведения финального этапа)

8.2. Финальный этап включает в себя:

- Конкурсное испытание (Приложение 1)

- Оценку результатов и отбор победителей (Приложение 2)

8.3. По итогам финального этапа будут отобраны 35 победителей, которые примут участие в записи радиоспектакля по сказкам А.С. Пушкина «В гостях у сказки» в рамках проекта «проТЕАТР».

8.4. Список победителей финального этапа будет опубликован на сайтах организаторов Конкурса: ГТРК «Нижний Новгород» <https://vestinn.ru/>, ГБОУ ДПО НИРО <http://www.niro.nnov.ru/>, ГБУ ДО НЦ «Сфера» <https://sfera.nobl.ru/> не позднее 22.03.2024 года.

8.5. Финалисты проекта пройдут интенсивы и мастер-классы по актёрскому, вокальному и сценическому искусству, посетят нижегородские театры и музеи (организаторы оставляют за собой право изменить программу культурного досуга и состав мастер-классов). Организатором интенсивов и мастер-классов для детей является ГБУ ДО НЦ «Сфера»; для педагогов – ГБОУ ДПО НИРО.

8.6. Победители Конкурса будут рекомендованы к участию в профильных сменах творческого направления ГБУ ДО ДСООЦ «Лазурный» и «Салют».

8.7. Участники финального этапа награждаются дипломом призёра и удостоиваются права участвовать в записи радиоспектакля по сказкам А.С. Пушкина «В гостях у сказки». Сценарий радиоспектакля утверждает ГБУК НО «Государственный литературно-мемориальный и природный музей-заповедник А.С.Пушкина «Болдино».

9. Организационное и экспертное сопровождение

9.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет, сформированный представителями ГБОУ ДПО НИРО, ГБУ ДО НЦ «Сфера», ГБУК НО «Государственный литературно-мемориальный и природный музей-

заповедник А.С.Пушкина «Болдино», ГТРК «Нижний Новгород». Состав Оргкомитета представлен в Приложении 6.

Оргкомитет:

9.1.1. Обеспечивает проведение Конкурса, утверждает результаты Конкурса и публикует их на сайте ГБОУ ДПО НИРО, ГБУ ДО НЦ «Сфера».

9.1.2. Рассматривает заявки от участников Конкурса, осуществляет консультационную, организационную и методическую поддержку участников по вопросам подготовки Конкурса.

9.1.3. Посредством протокола заседания утверждает состав жюри.

9.1.4. Утверждает результаты конкурса.

9.1.5. Осуществляет иные функции в соответствии с Положением.

9.2. Общее экспертное сопровождение Конкурса, оценку конкурсных работ осуществляет жюри, формируемое из числа сотрудников ГБОУ ДПО НИРО, местных Домов культуры, руководителей районных кружков, педагогов дополнительного образования, ГТРК «Нижний Новгород», Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Нижегородский центр развития воспитания детей и молодежи «Сфера» и ГБУК НО «Государственный литературно-мемориальный и природный музей-заповедник А.С.Пушкина «Болдино».

Жюри:

9.2.1. Проводит оценку конкурсных работ на основании предусмотренных критериев (Приложение 2).

9.2.2. Предоставляет в Оргкомитет результаты конкурса (протоколы) для их утверждения.

9.2.3. Осуществляет иные функции в соответствии с Положением.

9.2.6. Состав жюри представлен в (Приложении 7).

10. Контактная информация

По всем вопросам организации и проведения Конкурса обращаться:
ГБОУ ДПО НИРО.

Контактные лица:

Селезнёва Алёна Юрьевна +7 930 291 31 23

ГТРК «Нижний Новгород»

Карпов Евгений Леонидович +7 902 308 52 57

Рекомендации по выбору литературных произведений

При выборе литературного произведения рекомендуем:

1. Стихотворение или отрывок из поэтического произведения (до 32 строк).

- Не берите очень длинное или очень короткое стихотворение.
- Стихотворение должно вас трогать, вы должны понимать для себя и объяснить комиссии, почему вы взяли именно его.

2. Проза, литературный отрывок, написанный в прозаической форме (не менее 20 книжных строк).

- Текст прозаического произведения должен быть небольшим и логически завершенным.
- Старайтесь не брать отрывков с описанием пейзажей.
- Избегайте отрывков, где очень много диалогов.
- Само произведение обязательно должно вам нравиться.
- Вы обязательно должны прочитать его полностью, необходимо быть знакомым с творчеством автора, его биографией.

3. Басня (любое произведение, написанное в форме басни, отвечающее канонам жанра и нормам литературного русского языка).

- Берите басню, которая лично вам интересна, вы понимаете, о чем она, и что вы хотите сказать миру заложенной в ней моралью.
- Берите персонажей, которых вы могли бы сыграть.

Таким образом,

- Любое выбранное вами произведение должно быть взято обосновано, с творческой точки зрения: вас что-то волнует в этом материале, вы что-то хотите этим сказать, вы чувствуете, что можете максимально раскрыться именно через этот материал.

- Вы должны понимать, о чем говорите!
- Ни одного слова не произносите формально. Смоделируйте, выстройте логику текста.

- Ваша цель — создать живое произведение, которое цепляет вас и может зацепить и зрителя. Не замыкайтесь на себе. Читайте для комиссии.

- Помните! Вам нужно проявить свои актерские способности, а не только способности чтеца, поэтому найдите какие-то характерные черты ваших персонажей и пробуйте в них перевоплощаться, найдите ту грань, где чувствуете себя органично.

Приложение 2

Содержание и критерии конкурсного испытания

Конкурсное испытание включает творческие задания, позволяющие определить наличие у детей актерских, декламационных и музыкальных данных.

Муниципальный этап

Исполнение литературного произведения или отрывка (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог)

Критерии:

1. Сценическое обаяние
2. Органичность
3. Понимание логики текста
4. Хорошая дикция

Зональный этап

Исполнение наизусть нескольких литературных произведений и существование в предлагаемых комиссией обстоятельствах.

Критерии:

1. Сценическое обаяние
2. Органичность
3. Понимание логики текста
4. Хорошая дикция
5. Артистичность
6. Вера в предлагаемые обстоятельства

Финальный этап

Исполнение наизусть нескольких литературных произведений и существование в предлагаемых комиссией обстоятельствах с ярко выраженной эмоциональной окраской.

Критерии:

1. Сценическое обаяние
2. Органичность
3. Понимание логики текста
4. Хорошая дикция
5. Артистичность
6. Вера в предлагаемые обстоятельства
7. Четкость и ясность излагаемой мысли
8. Глубина исполняемого произведения

Оценка результатов и отбор победителей.

1. Выбор текста произведения:
 - 1.1. Качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.
 - 1.2 Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – 5 баллов.
2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:
 - 2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.
 - 2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов (максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов).
3. Грамотная речь:
 - 3.1. Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.
 - 3.2. Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.
4. Дикция:
 - 4.1. Расстановка логических ударений, пауз:
 - 4.2. Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.
 - 4.3 Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.
5. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 25 баллов.
6. Жюри вносит оценки участников в оценочный лист (Приложение 3)
 - 6.1. Форма голосования жюри – закрытая.
 - 6.2. Оргкомитет принимает решение о Победителях на основе выставленных баллов.
 - 6.3. При наличии одинаковых баллов, жюри отдаёт предпочтение наиболее артистичным и харизматичным участникам.

Состав Оргкомитета

Окунькова Е.А.	И.о. ректора ГБОУ ДПО НИРО
Седых Е.П.	Проректор ГБОУ ДПО НИРО
Селезнёва А.Ю.	Начальник отдела маркетинга и связей с общественностью ГБОУ ДПО НИРО
Зеленый Н.М.	Директор филиала ВГТРК «ГТРК «Нижний Новгород»
Кечкова Т.В.	Директор ГБУ ДО НЦ «Сфера»
Прищепа М.Г.	Заместитель директора ГБУ ДО НЦ «Сфера»
Жиркова Н.А.	Директор ГБУК НО «Государственный литературно-мемориальный и природный музей-заповедник А.С.Пушкина «Болдино»
Карпов Е.Л.	Журналист ГТРК «Нижний Новгород»

